摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御製詩三集卷七十五
　　　　　　　　六

詳校官原任編修臣徐立綱

御製詩三集卷七十五

古今體一百三十九首 戊子七

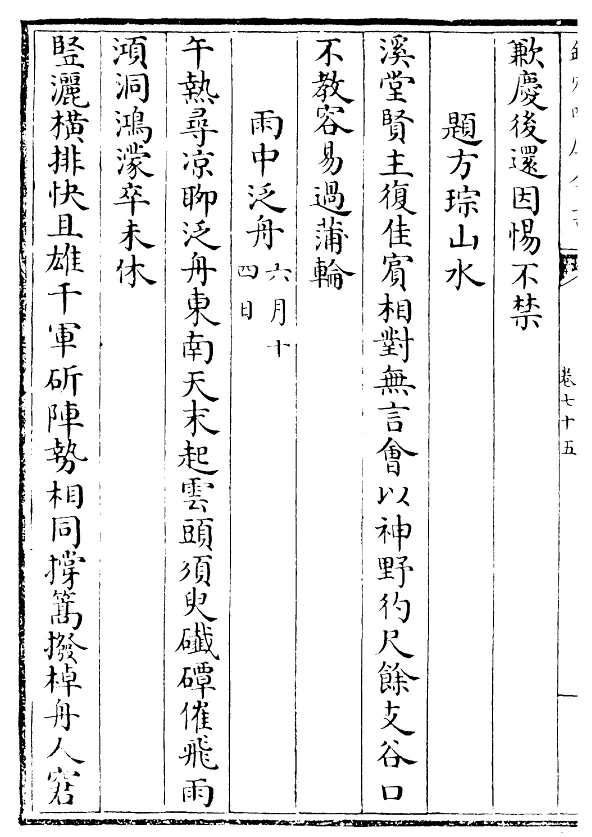
河南廵撫阿思哈奏報得雨誌喜

西南雲氣重庶幾豫省被優霖披章果報均霑澤

阿思哈奏五月下旬及六月初一二等日各屬節次得雨尚未普遍霑渥迨初七日自午迄亥甘霖暢霈入土至五寸餘早禾晚稼並冀有秋越初八日繕摺時彌望濃陰勢猶未已

批諾方稱畧慰心

早種去聲生機迴黍稷新耕綠野出蒼黔設無此雨將成



歎慶後還因惕不禁

題方琮山水

溪堂賢主復佳賓相對無言會以神野彴尺餘支谷口

不教容易過蒲輪

雨中泛舟 六月十四日

午熱尋凉聊泛舟東南天末起雲頭須臾磯礴催飛雨

澒洞鴻濛卒未休

竪灑横排快且雄千軍斫陣勢相同撐篙撥棹舟人窘

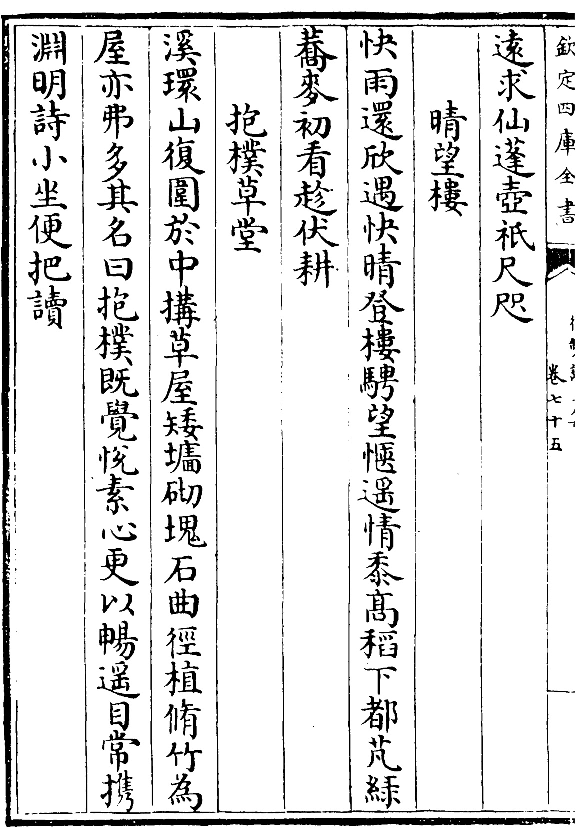
却喜詩成片刻中

咫尺樓臺忽若藏水天上下合蒼茫向來炎暑歐何處
披得生衣幾許涼

碕岸環隄總瀑流荷花荷葉濕垂頭平湖不覺增新水
祇覺歸舟迅且浮

暎清齋

驟雨打池荷荷珠紛落水荷清水亦清暎心澄且泚入
畫宛欲活得句渾忘綺澹懷合洞明静觀徹表裏何須



遠求仙蓬壺祇尺咫

晴望樓

快雨還欣遇快晴登樓騁望愜遥情黍高稻下都芃綠蕎麥初看趁伏耕

抱樸草堂

溪環山復圍於中搆草屋矮墻砌塊石曲徑植脩竹為屋亦弗多其名曰抱樸既覺悅素心更以暢遥目常攜淵明詩小坐便把讀

虗明室

虗則有容明不蔽於凡為切切為君書窻小坐試返巳未信斯之古所云

澹然書屋口號

小齋臨小池偶来輙暫住亦有天水光豈無滄洲趣畫家咫尺論萬里告彼應憑此閒悟

松篁館

夾徑有喬松年深翠色濃辨音孰師曠應律自林鍾詎

惟清耳目實足冷心胷飛雲挾雨過墜露尚重重

池上居

夏日愛居池上居水風含爽度紗疏展圖恰對景清倏得句多於神謐餘隅院閒常聞唳鶴憑欄坐可數^上聲^游魚芸編翻不因博古無逸數^去聲^言足起予

題觀疇樓

小樓非齋雲亦自高出樹開窗眄平疇良苗蔚布漢春末夏初際迭逢膏雨雨夏仲晗覺瞙旋即霑優澍適来

晴雨時勃長緑雲互如是祝逮秋庶可屢綏賦憑觀生
敬惕此景豈易遇

竹淨室

新筍已齊林依依布緑陰捎簷如却俗護徑致延深月
入成三友風来奏八琳虛中與清影真足淨塵心

觀雲榭

一片雲来霪快雨一片雲去成快晴快雨沃霑禾黍潤
快晴朗暴禾黍榮憑榭觀雲幸若此不似望雨望晴之

際觀雲都覺愁無比何修而遇益恭巳

夜雨六月十六日

中宵清夢醒夜雨落簷鳴作勢方酣暢為聲若合并定知湖水長且幸數朝晴無寐心馳處惟殷望歲情

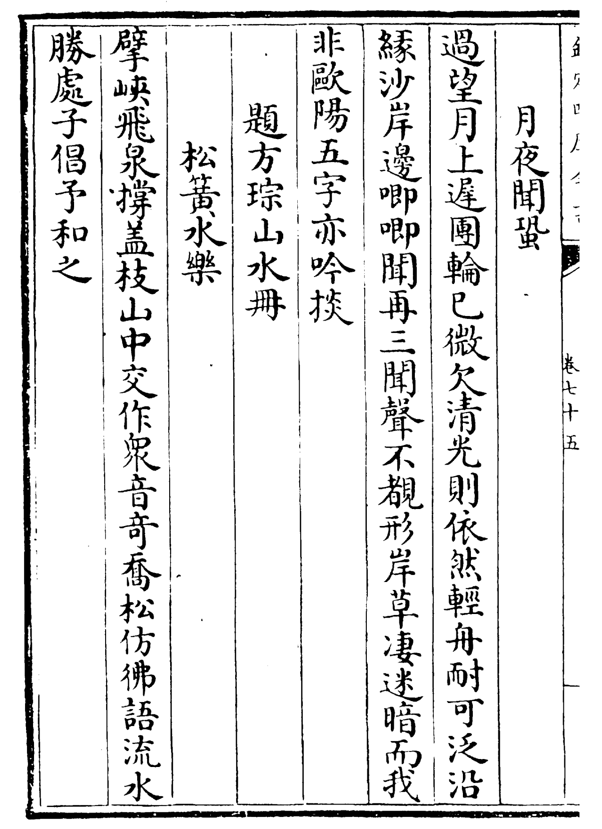
讀前漢書汲黯傳

踞厠視侍中如孟說各殊劉云當從孟吾亦云然乎漢書注如淳以厠為溷孟康以厠為牀邊側孟說似屬近理可從不則常人登溷尚知避人况人主乎即令宴見何難少湏乃有聽其就溷入視之事曲解相沿盖特泥沛公如厠之文亦由馬遷誣記為作俑耳丞相弘

宴覲時或不冠夫均應為輕之亦失禮貌無不冠不見黷遥望避帷趨其敬有如此何不重用渠然吾有疑焉治身禮樂須弗冠以臨下豈為恭已模蘭臺語過夸焉遷之同途讀史貴明理乃鮮失於誣

即事

時暘時雨占農協曰旰曰宵愜意寛便恐一心稍或肆益勤庶政有多端龍堆早是削平易雞肋翻成進退難月過望旁生魄奚盈虚消息黙憑看



月夜聞蛩

過望月上遲團輪已微欠清光則依然輕舟耐可泛沿緣沙岸邊唧唧聞再三聞聲不覩形岸草淒迷暗而我非歐陽五字亦吟挨

題方琮山水冊

松篁水樂

擘峡飛泉撐盖枝山中交作衆音奇喬松彷彿語流水勝處子倡予和之

春江帆影

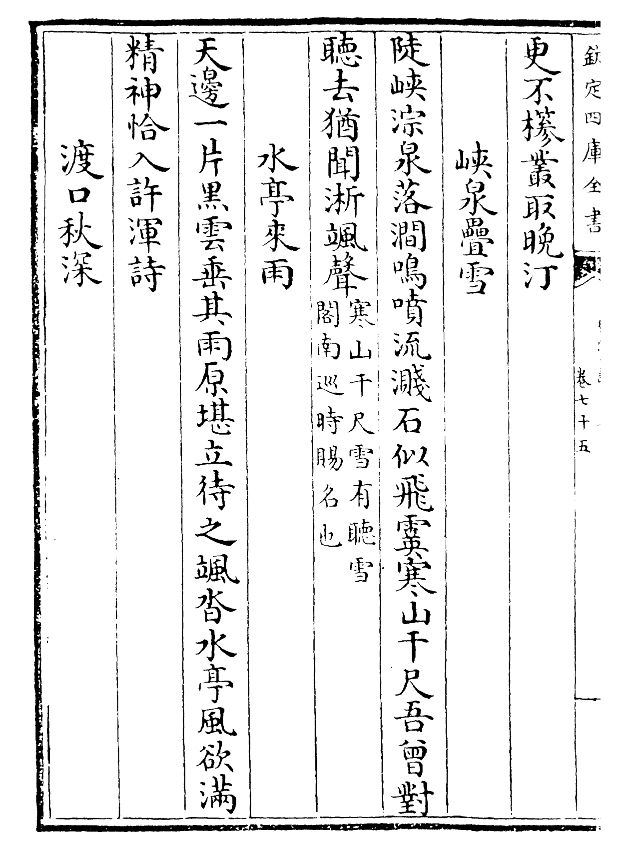
天外輕帆一片飛紅桃綠柳雨霏霏依稀記得春江景甓社菱絲是也非

雲闗飛棧

劒閣横雲天半看棧支絶壁曲盤盤分明天闢神竒境太白何云蜀道難

溪閣歸航

韜伏明姿甘堙曖卜居仿彿子雲亭歸航一任樵青棹



更不摻叢取晚汀

峽泉疊雪

陡峽淙泉落澗鳴噴流濺石似飛霙寒山千尺吾曾對

聽去猶聞淅颯聲寒山千尺雪有聽雪閣南巡時賜名也

水亭來雨

天邊一片黑雲垂其雨原堪立待之颯沓水亭風欲滿

精神恰入許渾詩

渡口秋深

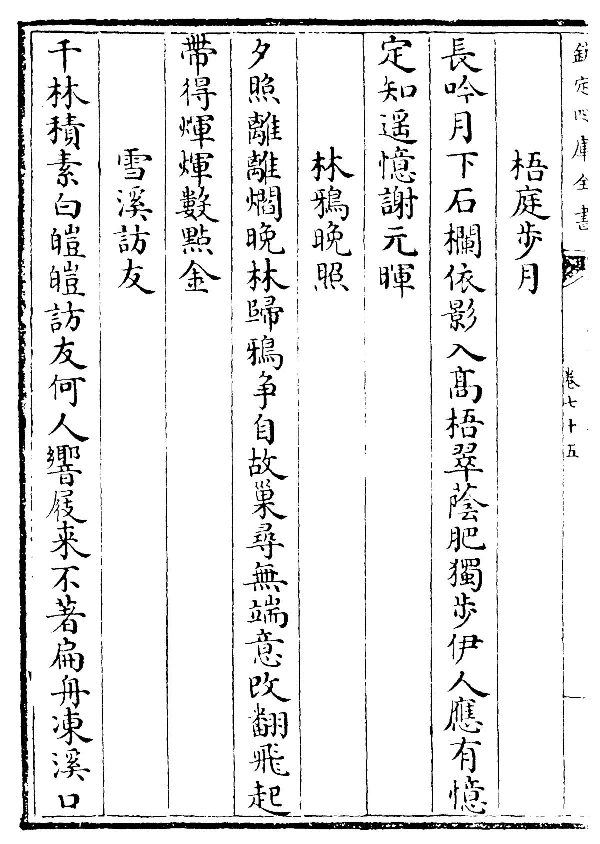
野水寒灘颯景殊渡舟空待渡人無邛風苦葉傳神韻卬否應知有所須

潮平風正

潮退江平細波斂順帆高挂樂徜徉陸龜蒙語還堪憶風浪莫誇好不妨

錦林繡壁

剩綠柔紅簇錦枝雲巖相映迥稱奇誰知繡壁成圖日恰是杜陵得句時



梧庭步月

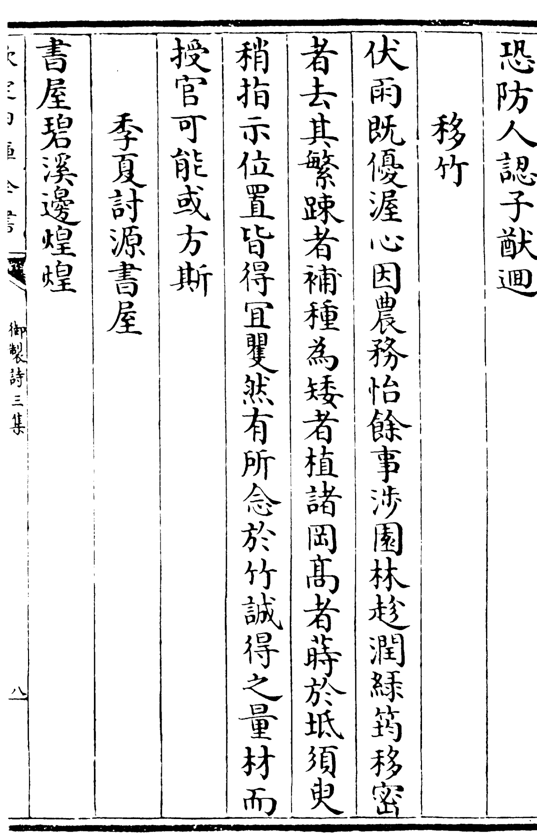
長吟月下石欄依影入高梧翠陰肥獨步伊人應有憶定知遥憶謝元暉

林鴉晚照

夕照離離㶐晚林歸鴉爭自故巢尋無端意攺翻飛起帶得煇煇數點金

雪溪訪友

千林積素白皚皚訪友何人響屐來不著扁舟凍溪口



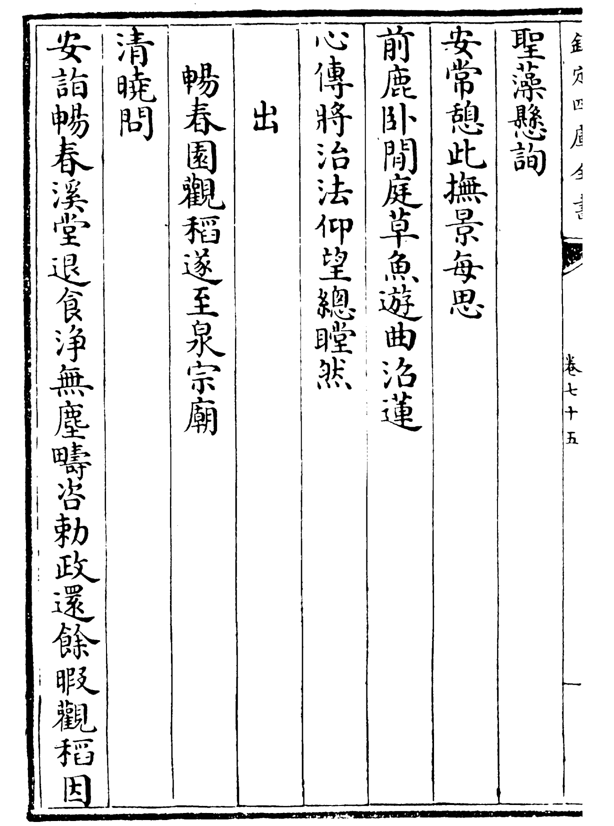
恐防人認子猷迴

移竹

伏雨既優渥心因農務怡餘事涉園林趁潤綠筠移密者去其繁踈者補種為矮者植諸岡高者蒔於坻須臾稍指示位置皆得宜矍然有所念於竹誠得之量材而授官可能或方斯

季夏討源書屋

書屋碧溪邊煌煌



聖藻懸詢
安常憩此撫景每思
前鹿卧閒庭草魚遊曲沼蓮
心傳將治法仰望總瞠然
出
暢春園觀稻遂至泉宗廟
清曉問
安詣暢春溪堂退食淨無塵疇咨勅政還餘暇觀稻因

之步輦巡

鱗塍處處緑苗芃踰月農功迥不同所願雨暘時此後

西成未到敢言豐

長隄五里夾溪町欲穗秧苗過雨青大似攝山山下路

柳圍花繞向江寧

廟潔

神靈信有之邇來泉減雨還時都緣稼穡關民命吾禱

寧因或有私

題主善堂

書堂祠側畔據勝敞櫺扉峙背羣峯疊瀉前活水圍風來紅蘤舞雨足綠陰肥試看昌昌者孰非善者機

向綠軒

高者樹葉綠低者稻苗綠為綠雖云同所向意有屬稻結實供食樹佈陰玩目有用與無用其殊無待卜雨後對芃芃蓄眼慰以穆

湛虛樓

築樓於墉内開窓見墉外墉外景如何近湖遠溝澮一碧湛虚明慰志生清會蓄水緣灌田亦藉甘膏霈捨此無他喜所喜民天賴

輝淵榭

活水鋪石如雲流落下深激成淵湫其清見底梳荇藻中有幾箇魚兒遊輝暎林巒入蔥翠憑窓聊寄觀瀾意觀瀾之意正無窮何必懷珠詡川媚

秀舉樓口號

遠山近水朗快晴登樓遊目真怡情揆藻摛毫意軒舉
那論秀色難為名

樂清館

雨足真稱樂泉多故致清愜心契理趣觸目絶塵情蝸
篆緣墻寫蟬琴選樹鳴輕雲已歸岫一縷白仍橫

依緑軒

軒外有嘉樹緑意若依人凉風樹杪来墜露尚繽紛合
翠扶峭蒨醮碧含漣漪色映几席清芸編良具陳不忌

角弓詩杜老言如新

循隄遂至聖化寺南溪堂有作

快霽一天無暑氣良田百頃有新苗泉宗小駐應迴蹕且喜溪堂近不遥

風拂鱗塍爽且凉肩輿迤邐賞煙光緑苗簇簇將成穗已覺流匙玉粒香

古寺南頭别業開遂因路便一徘徊光陰迅矣更無暇兩月餘曾未到來

題含淳堂

堂倚碧溪臨㵾然清映心爽風來水面霽景落庭陰有攬皆歸靜無私不入深含淳該治理

聖訓緬貽今

敷嘉室

宜詩宜畫景無盡時雨時暘慰莫加不啻適來觀好稻林光草色總敷嘉

湛凝齋

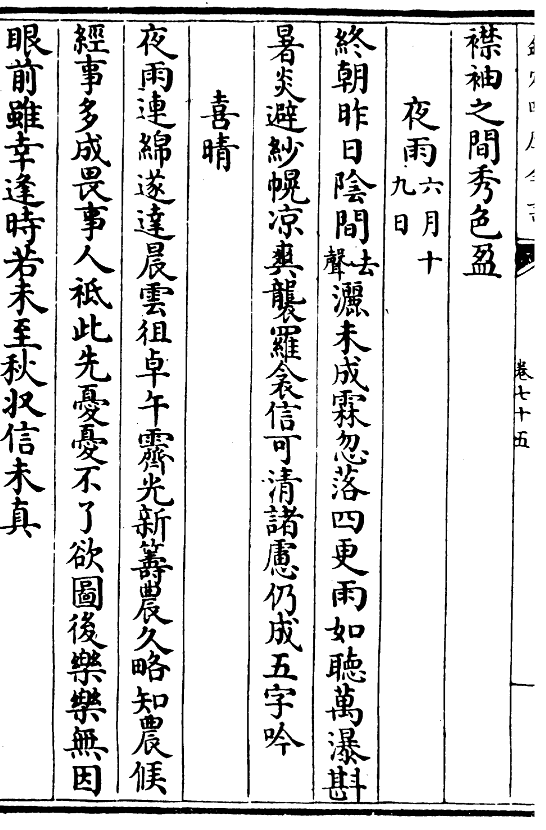
波態澄而湛山容翠欲凝閒齋看合撰搦管得相應影倒一泓底光含最上層憑觀意自足不必更言登

襟嵐書屋

假山雨足長莓苔翠色迎眸絕點埃影入澄波何所似青蓮向佛手中開

峯姿波態鬬清怡一雨物情無不宜擬笑共桑猶著相寄情獨在夕佳時

翠邏青遮罨檻楹蟬聲羣喜噪新晴難為名處意為永



襟袖之間秀色盈

夜雨 六月十九日

終朝昨日陰間去聲灑未成霖忽落四更雨如聽萬瀑斟

暑炎避紗幌凉爽襲羅衾信可清諸慮仍成五字吟

喜晴

夜雨連綿遂達晨雲徂卓午霽光新籌農久略知農候

經事多成畏事人祇此先憂憂不了欲圖後樂樂無因

眼前雖幸逢時若未至秋收信未真

竹風

沃雨滋脩𣗳檄𥠖枝放齊勁葉與介節隨意為平聲高低清風為去聲徐来伯塤而仲篪颯纚影如翻茗邈望欲迷對之暑全消秋意露端倪

荷露

膏霢既優霑曉晴露華重荷葉能承之有似金盤捧旭彩光蕩摇風珠活流動那惜碎離披旋看聚合攏何必求丹砂即此是真汞

左都御史張泰開在内廷授諸皇子書醇謹老成

茲以八旬年老且病告歸特晉禮卿並加宫傅

詩以賜餞

年過懸車又一旬南旋嘉輿錫恩綸飄蕭白髮三千丈

啓迪青宫二十春安得蘇仙授枚橘真成疏傅理歸輪

梁溪水是還鄉水愈疾應知速倍神

題文嘉蓮藕淨因圖即用其韻

不是人間種疑生功德泉藕長還葉直實結復花鮮圖中

花葉藕蓮蓬各畫一四大或如是一空屬偶然性當何處覔聊示
淨因緣

雨六月廿四日

半夜作霖遂達晨終朝斷續逮於申旣霑便恐致乎過
稍慰依然愁是真盡美因之期盡善宜人總不外宜民
快晴三日知無礙究願時暘利隰畇

沈周溪午納涼圖即用其韻

松聲似與泉音荅爽籟相於靜意偕散步溪邊日陰午

崇情直欲傲無懐

立秋六月廿五日

火帝勢將退金官令始行風庭覺氣爽天宇看雲輕蛩急莎間語蟬髙樹杪聲農占真是好又值雨而晴去歲立秋日雨即晴占為有年昨夜雨今恰逢霽實為農慶云

題文伯仁仿王蒙山水

棐几閒憑古卷陳過溪喜復至嘉賔相商不過桑麻話自詡堪稱黄綺身橋下流泉潄磐石屋傍爽籟拂髙筠

叔明畧巳得神韻豈在能工荷葉皴

泛昆明湖觀荷四首

快霽輕風暑欲消昆明湖水漲浮橈隄西那畔荷尤盛遂與沿緣過鏡橋

雨艱夏仲致開遲季月優霖酣放姿可識水華猶待澤競呈淨植照朝曦

高下霞衣襯綠裳微風香氣滿銀塘不同凡卉於何見態自飄姚性自莊

太華峰頭十分去聲一荷有高近一丈者則太華十丈想或有之非從想像實

觀斯西南岸近睇佳榭便陟山軒俯覽奇

睇佳榭

山榭俯昆明溪風拂袖輕平消九夏暑低看萬霞赬香

氣來几席波光蕩梠楹長隄界湖水歷歷六橋横

暢觀堂

今日暢觀真暢觀時暘時雨致心寛平鋪非沿銀光漾

一帶西山翠色攢自有微風飄細葛無須小扇動輕紈

玉泉塔影波中落認作兩高峯樣看

懷新書屋

西窓糊玻璃稻塍在眼底憑看樂無盡勝於看山水芃芃高出塍翠剡將穗矣過雨香欲生望秋近堪指陶句趣實佳吾懷正如彼

藻鑑堂

柳岸繫輕舫步登山徑邃山堂前有池鏡匳呈可譬惜哉信美處一歲率一至設如恣遊奕罔念為狂類藻鑑

之知人其談豈容易

春風啜茗臺口號

今歲今朝始偶来茶鑪綴景設山臺春風過久秋風至究亦何曾試茗迴

水村居

陟降拏舟過水村村水村村佳趣略堪論秋翻桐葉青蔵屋波漲玉河緑到門籬外漸看老桑苧塒邊還許育雞豚分明一段江鄉景比户如斯未易言

借秋樓

霽景恰相宜金風復助之砌花形欲動窗樹影深移高望心随遠偶来目覺奇秋光不須借滿眼已如斯

宿雲簷

英英淰淰寓簷深山下應知望作陰分付秋雲權此宿莫教飛去便為霖

澹寧堂有會

澹泊斯志明寧靜斯遠致相資亦相成由来非二事然

吾請進馬殊覺有深義凡欲求寧者含澹無所自烈士勞狗名貪夫勞狗利所以不獲寧皆因無澹意

霽清軒

㳿雨既云霽新秋氣更清曦臨碧宇朗雲向遠山横桐葉初成落蕎秧已遍榮披襟寂欣處爽籟面前迎

夕佳樓口號

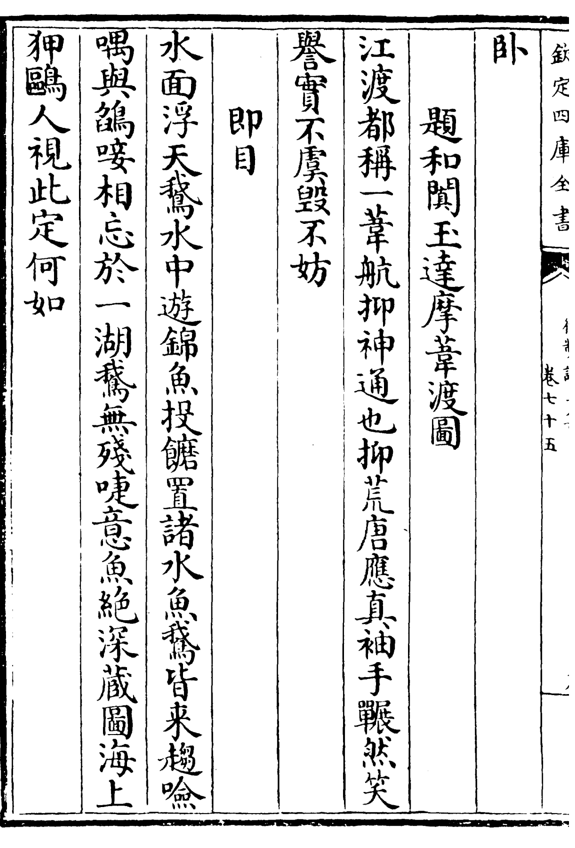
西山當户畫屏排想像斜陽恍可懷都大迴輿不過午幾曾夕景玩真佳

李士達坐聽松風圖

謖籟枝頭清耐聽科頭箕踞欲忘形長松定巳千年閱自課青童斵茯苓

晚晴遣興六月廿七日

立秋六月廿五日夜復雨所幸不致大廿六陰弗雨細霔霄閒去聲作今朝乃廿七密雲散以破獨是炎歊劇恐致蒸霖播屈指三日閒愁慰兩無那傍晚覩快晴嘹亮蟬聲和碧天淨纖翳髙樹夕陽磨叶今夜晴始定一枕得宴



卧

題和闐玉達摩葦渡圖

江渡都稱一葦航抑神通也抑荒唐應真袖手䩄然笑譽實不虞毁不妨

即目

水面浮天鵞水中遊錦魚投饝置諸水魚鵞皆来趨唅喁與鶬唼相忘於一湖鵞無殘啑意魚絶深藏圖海上狎鷗人視此定何如

方琮松巖飛瀑

擘峽崢嶸勢赴溪汨瀧流有聲皆作冷無色不含秋喬樹雲為脚遠山空出頭到斯寂萬慮宋玉也忘愁

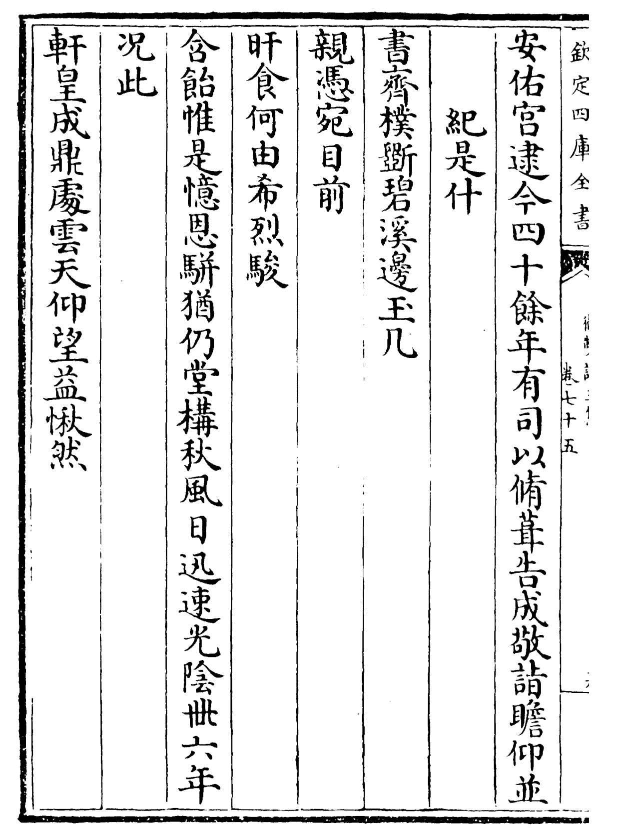
清溪書屋

暢春園中是處為

皇祖宴寢之所我

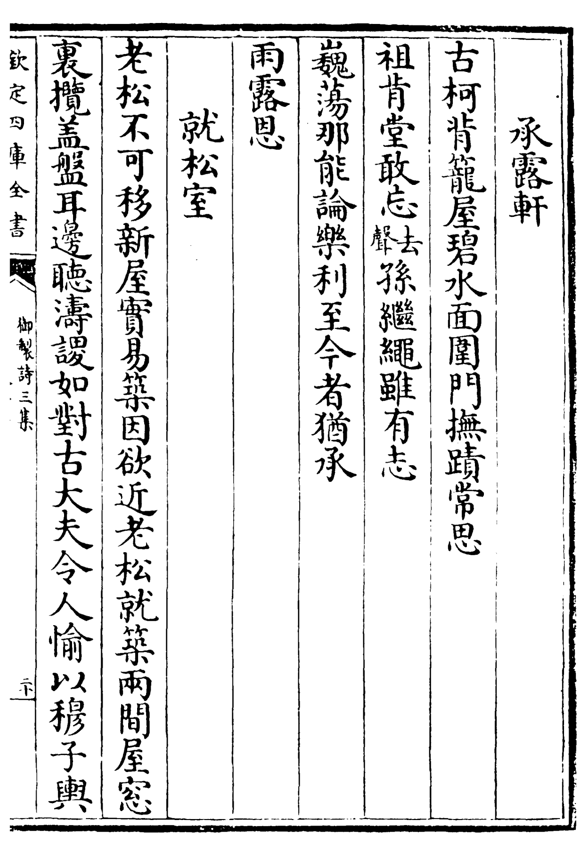
皇考改建恩佑寺以奉

御容乾隆癸亥奉移於



安佑宮逮今四十餘年有司以脩葺告成敬詣瞻仰並紀是什

書齋樸斲碧溪邊玉几親憑宛目前旰食何由希烈駿含飴惟是憶恩駢猶仍堂構秋風日迅速光陰卅六年況此軒皇成鼎處雲天仰望益愀然



承露軒

古柯背籠屋碧水面圍門撫蹟常思

祖肯堂敢忘去聲孫繼繩雖有志

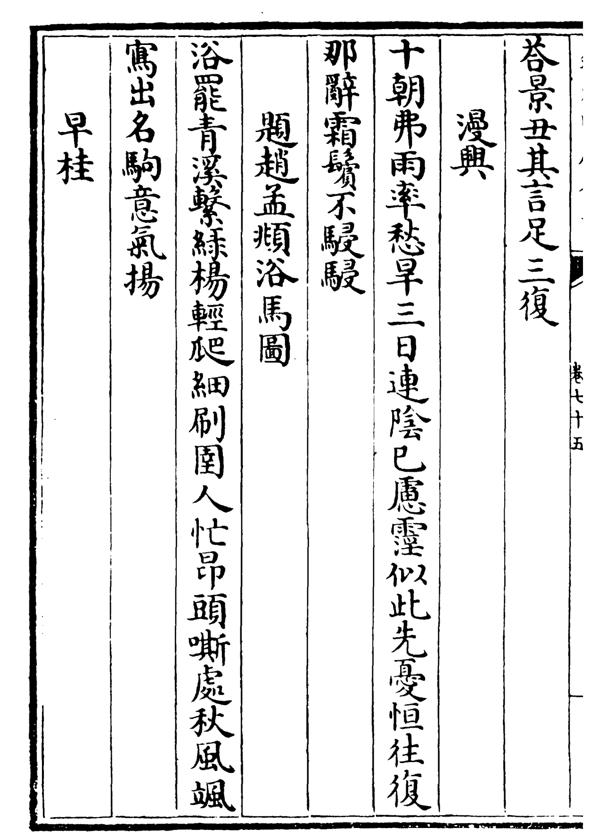
巍蕩那能論樂利至今者猶承

雨露恩

就松室

老松不可移新屋實易築因欲近老松就築兩間屋窗

裏攬蓋盤耳邊聽濤謖如對古大夫令人愉以穆子輿


荅景丑其言足三復

漫興

十朝弗雨滓愁旱三日連陰已慮霪似此先憂恒往復

那辭霜鬢不駸駸

題趙孟頫浴馬圖

浴罷青溪繫綠楊輕爬細刷圉人忙昂頭嘶處秋風颯

寫出名駒意氣揚

早桂

玉華舉致亞窓斜香山玉華寺為育桂之所今歲候早雨時故有放葩者園吏以獻垂粟纍纍色已嘉今歲特殊往歲景新秋早見仲秋花豈其欲速同凡卉盖以標奇異衆葩似傲寒梅與盆蕙火攻下策孰能加常謂梅蘭可薰而桂菊則不可盖因秋氣肅也此桂亦偶因候早而放非花師之能事云

新秋玉泉山

宬喜金飆爽氣流曉雲無力向山妝玉泉勝處宜必到秋令方新恰相入聲投松下度輿含籟峭荷邊進舫襲香

浮旬餘晴晦縈心所幸是今朝一解愁

創得齋

松有清音泉有冷天無點翳地無埃始看秋景新如許

也是今朝創得來

近青閣

高閣近青霄登臨意豁超蕙之值晴霽真是叶秋朝風

爽堪矚扇山清宜入寮黍禾彌綠野憑望與同遥

飛雲嶂

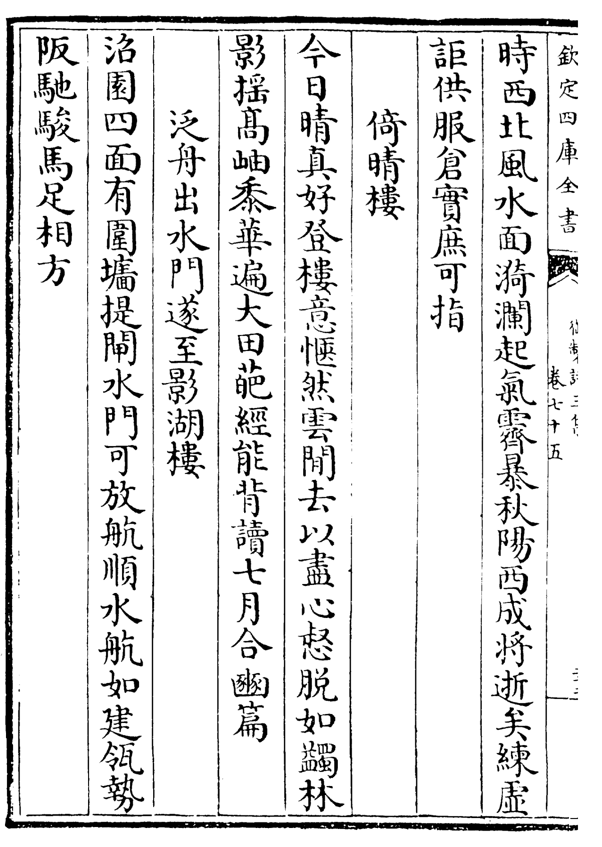
樸斲崇喂幾架宜朝嵐夕靄棟間披天中片片雲飛去即景欣看正是時

題麗矚軒

陟攬肩輿趂曉凉崇梯數息莅書堂一天雲霧消何所每歲新秋到以常穉柏放枝陰張王二字皆去聲踈花承露氣芬芳暢予麗矚非山水農景看欣時若暘

練影堂

登高必降下背山即臨水山秀而水清玉泉佳以此是



時西北風水面漪瀾起氣霽暴秋陽西成將逝矣練虛
詎供服倉實庶可指

倚晴樓

今日晴真好登樓意愜然雲間去以盡心恝脫如蠲林
影摇髙岫黍華徧大田葩經能背讀七月合豳篇

泛舟出水門遂至影湖樓

沿園四面有圍墻提閘水門可放航順水航如建瓴勢
阪馳駿馬足相方

目難容瞬意難思倐過水門半里移記得前番翔鳳艇

南巡所

御舟名臨清閘更迅於斯

延樓㢊豁水中央至止石欄且繫航拾級㩑牀成小憩

風來八牖曉秋凉

果然天淡雲閒候幸值神清氣爽時把筆句從何處得

宜人景在鏡中披

題唐寅溪閣閒憑卷

水繞山圍依絶區石墉茅屋足清娱高人溪閣閒憑坐

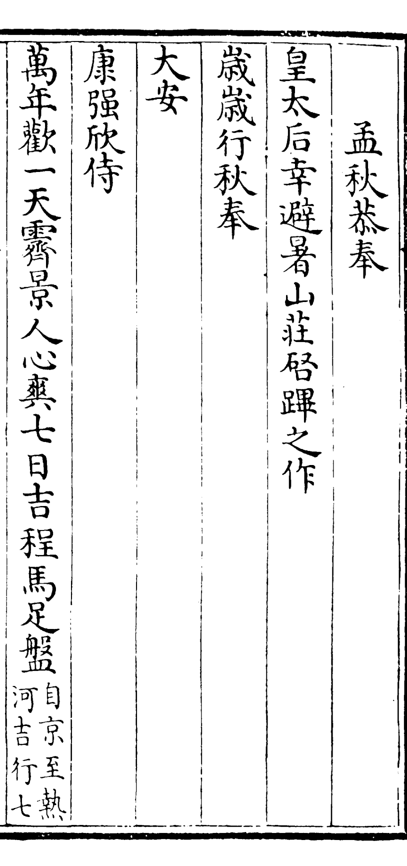
羡彼心中一事無

西北風

連朝西北風天高晴已定碧宇無片雲皜皜晶陽映不惟利鄭程實喜資農政銅雀逮鳴時華黍阡陌亘綏屢近可期益慰益增敬

泛月

新月濶於鈎雅宜載以舟可孤七月景又是一年秋淡影林端照寒光空際流行將駐塞館策騎更山遊



孟秋恭奉

皇太后幸避暑山莊啓蹕之作

歲歲行秋奉

大安

康强欣侍

萬年歡一天霽景人心爽七日吉程馬足盤（自京至熱河吉行七日程）圖逸不教（平聲）進輕輦習勞常是控雕鞍村民趨覲無呵止十分（去聲）三供例與寛（凡所經過州縣正供例免十分之三）

過清河橋

御苑曽無十里程高撐兩岸石梁横東流水細全歸壑都為(去聲)快逢七日晴

清河橋南與橋北一例芃芃實稼攢七日行程今日始前途更顧勝斯看

午熱

午熱今逾昨行宫早駐旌不妨啓北户却喜迫西成黍野歐禽噪柳陰牧馬鳴傳宣地方吏前席訊民情

早凉

早行趁早凉曙色昒東方馬上添衣合柳邊按轡長晓風猶覺峭昨熱忽全忘稌阪露華重纍纍穗漸黄

過白河

浮橋緩渡白遂河潦水已盡流微波出邊入邊凡幾折赤城遥源觴濫多漲來成橋實難事漲退成橋亦甚易有鎡基不如待時世間萬理皆一致

過九松山放歌

九松之松數百十祇今惟識九松名崢巖老幹不可見其可見者率乃百年以後之所生龍蔥過雨如滴翠颯沓臨風自在鳴寺僧箇箇粥飯罐既難述古亦復不知菀枯存亡均一夢幻乾闥城因思攝山九老今猶在攝山有九株松相傳為六朝時物山僧珍為古蹟信哉名實俱双是惟南國之風情

要亭行宮晚坐

白檀尋古路綠樹入行館沿途實稼看慶慰誠不淺近

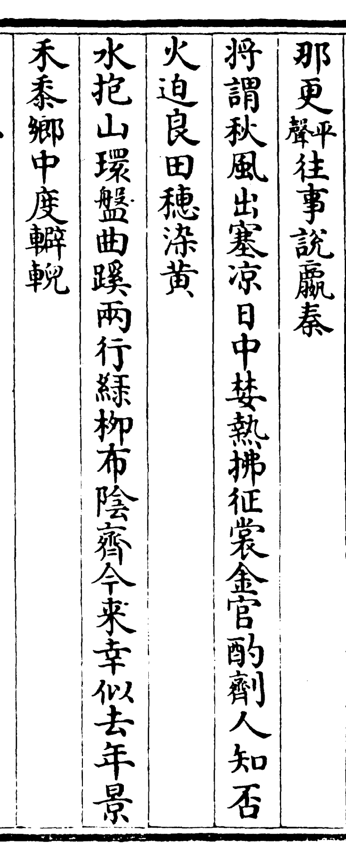
山風茁輿片雲亦驅遣納涼復清暇適可芸編展覲揚緬周書休助導夏典

南天門攬勝軒作

昧爽乘涼陟嶺逵行行曙日萬山披青芙蓉表尋詩趣銀世界中閱畫姿到寺傳餐如昨日（每歲秋巡率於此停蹕傳餐）憑軒攬勝又斯時九關虎豹騷人賦寓意吾猶懼在茲

出古北口

塞關歲歲此逵遵闤闠歡欣接駕民祇有殷勤籌富教



那更平聲往事說嬴秦

將謂秋風出塞涼日中婁熱拂征裳金官酌劑人知否

火迫良田穗染黃

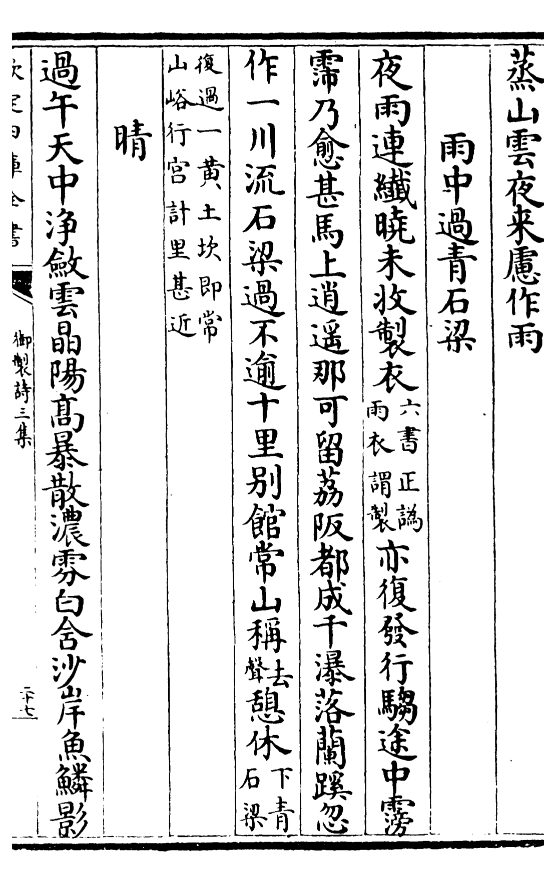
水抱山環盤曲蹊兩行綠柳布陰齊今來幸似去年景

禾黍鄉中度𨎌輗

熱

塞外宜爽涼翻覺熱如許其中有權衡明朝當處暑炎

官設孤注婁尾力一努固知居秋後長此安容覩獨是



蒸山雲夜來慮作雨

雨中過青石梁

夜雨連纖曉未收製衣六書正譌雨衣謂製亦復發行騶途中霶霈乃愈甚馬上逍遥那可留茘阪都成千瀑落蘭蹊忽作一川流石梁過不逾十里别館常山稱去聲憩休下青石梁復過一黄土坎即常山峪行宫計里甚近

晴

過午天中淨斂雲晶陽高暴散濃雺白含沙岸魚鱗影

翠現石峯螺黛紋晴值孟秋真叶序風来西北果超羣宜農仍復利行旅即景拈吟慰以欣

駐喀喇河屯

建置伊誰此黑城蒙古語喀喇謂黑河屯謂城喀喇河屯黑城也又訓為舊城云興桓舊蹟究難明即今埤堄無從覔便是岡巒已遍耕綠蔚良苗滋沃雨黄蒸實粟喜新晴山莊近矣明朝到行館依然且駐旌

灤陽別墅有會

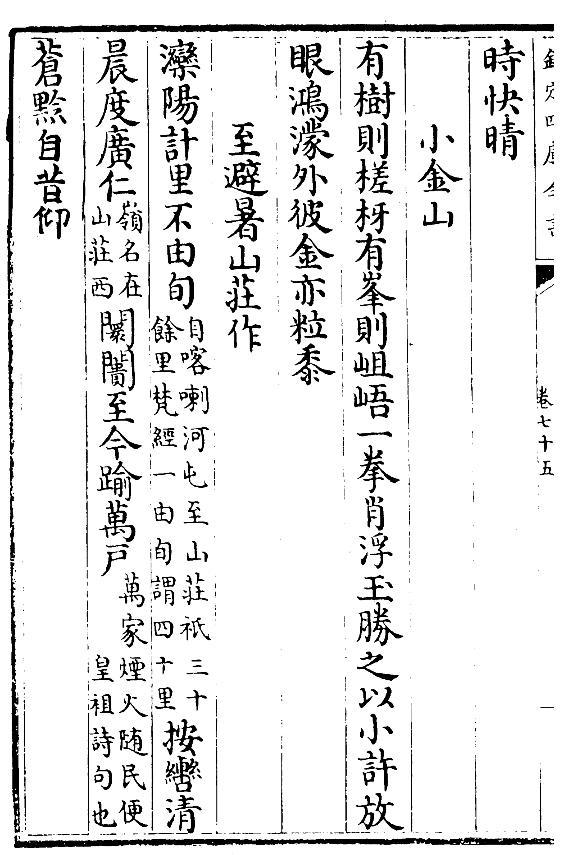
山南謂之陽山北謂之陰水陰則南岸水陽則北潯山水似相迓其故在日臨不同之大同理趣宜玩斟拘墟茍循名刻舟惟褊心

翠雲堂

别墅築灤陽依巖復搆堂有雲都是翠無樹不含蒼遊目屬空廓研精寓縹緗雨過風益峭納得八窗涼

虬蓋亭

四面横拖嵐翠半空平捲秋聲眺聽今朝大愜都為宜



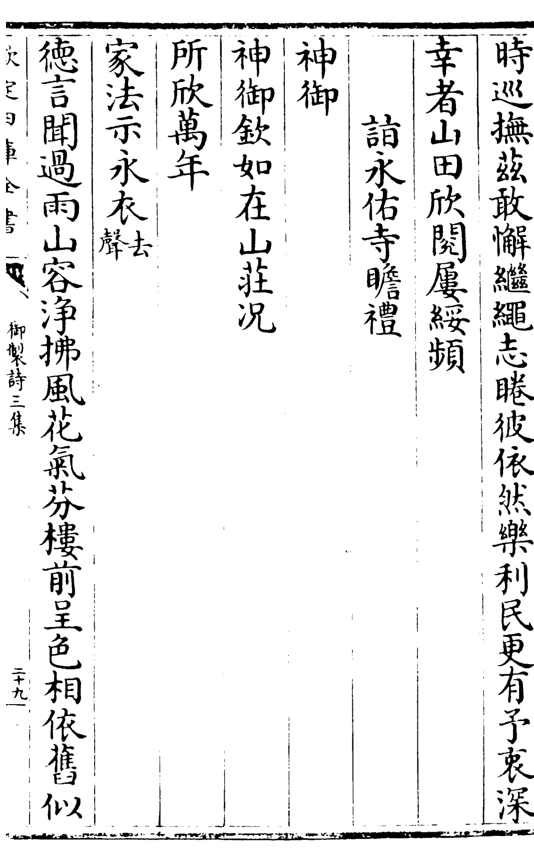
時快晴

小金山

有樹則槎枒有峯則岨峿一拳肖浮玉勝之以小許放眼鴻濛外彼金亦粒黍

至避暑山莊作

灤陽計里不由旬（自喀喇河屯至山莊祇三十餘里梵經一由旬謂四十里）按轡清晨度廣仁（嶺名在山莊西）闤闠至今踰萬戶（萬家煙火隨民便皇祖詩句也）蒼黔自昔仰



時巡撫茲敢懈繼繩志睠彼依然樂利民更有予衷深

幸者山田欣閱屢綏頻

詣永佑寺瞻禮

神御

神御欽如在山莊況

所欣萬年

家法示永衣去聲

德言闡過雨山容淨拂風花氣芬樓前呈色相依舊似

歌薰

碧峯寺

山寺寥寥不著僧青松蒼鹿自相應何須更藉金繩度已是諸天㝡上層

味甘書屋

寺後有隙地可構房三間竹鑪置其中乃復學惠山石泉甘且潔就近聊烹煎中人熟伺候到即呈茶盤我本無間人亦不容我間

叢碧樓口號

底事遊眸不覺寬四圍山樹碧雲攢拈吟聊復酬風景欲去陳言戛戛難

秀起堂

秀起衆山頭到茲必憩留舊年如昨日今歲又新秋萬樹鳴相荅千峯翠互流適來清蹕路一髮見西溝坐堂中廣仁嶺及西溝皆可望見

振藻樓

山樓萬景固常披鳾日清風又一時占却仙莊七十二

避暑山莊前三十六景後三十六景凡七十二皆有詩　行將振藻始於斯

經畬書屋

峰巒岝崿一窓虛到即言旋那久於書屋似應顧予笑幾曾經訓此菑畬

題宜照齋

擇向尤宜隨地勢築齋窓戶正開西千峯夕照呈當面一室虛明雅入題翻葉林間閃金碧過雲堦下幻高低

此情此境本太古靜者於斯自取携

就松室

百歳之松不可移三間之室實易築邇来解會箇中趣每就喬松葺樸屋嘉陰却暑張童童靜籟翻凉吹謖謖致我片時坐挨箋猶覺長言之不足

却炎榭

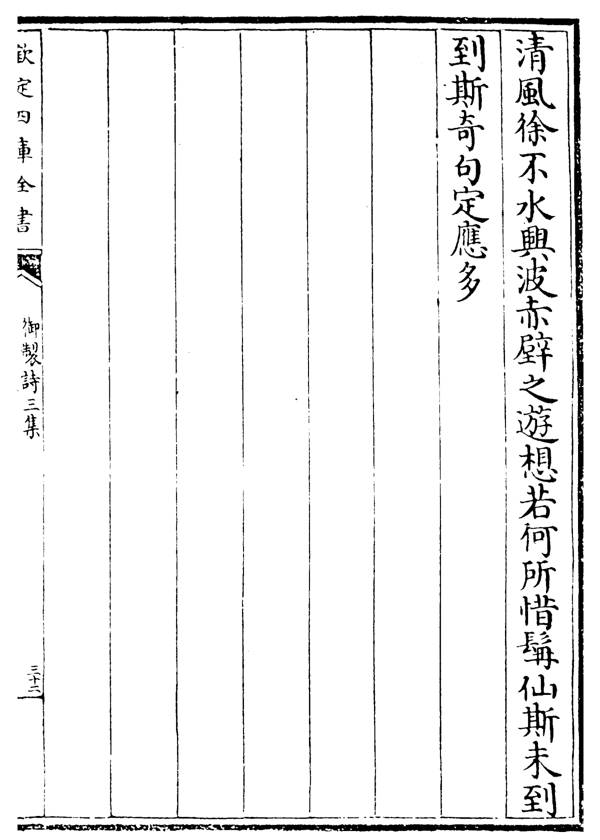
秋田都喜暴時暘婁熱雖騰正不妨敞榭雅宜古松下却炎千里祇饒凉

泛月四首

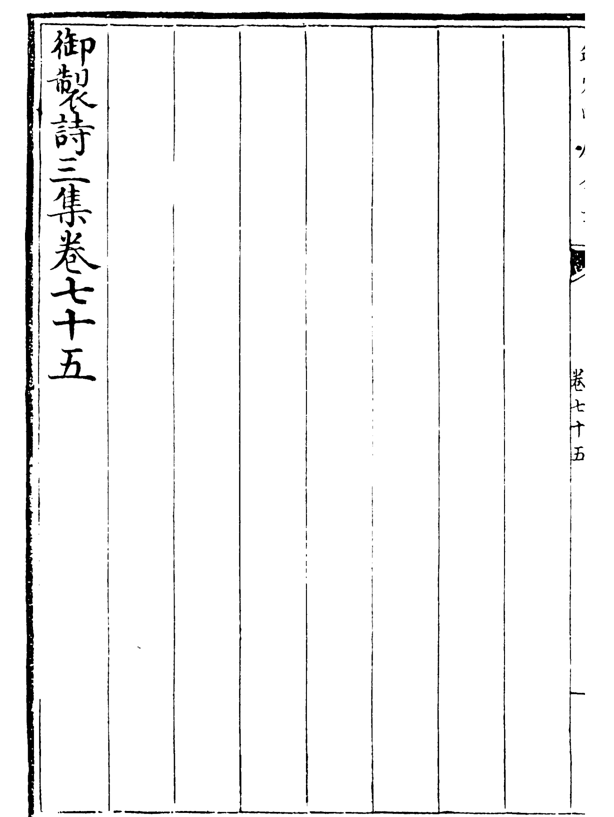
山莊初到月幾望更值晚炎稱（去聲）泛舟似是纖阿有神解不教此獨擅山遊（山莊過望月遲上每策騎遊山故昨於御園泛月有行將駐塞館策騎更山遊之句）

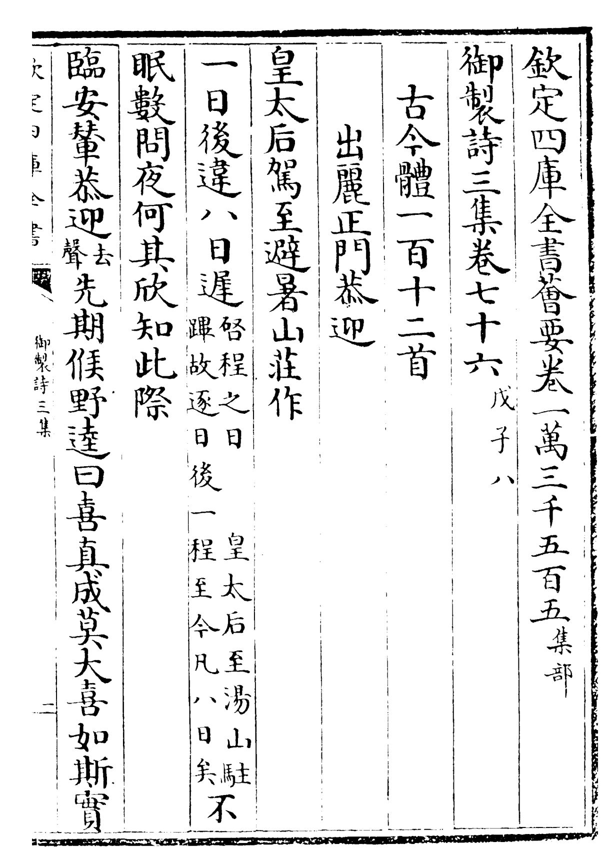
清到塞天無更清明當秋夕是真明碧琉璃界虛無表著箇扁舟汗漫行

四圍山色入蒼茫一片湖光生峭涼貪看空澄接寥朗不妨添著夾衣裳



清風徐不水興波赤辟之遊想若何所惜騶仙斯未到
到斯奇句定應多


御製詩三集卷七十五



御製詩三集卷七十六 戊子八

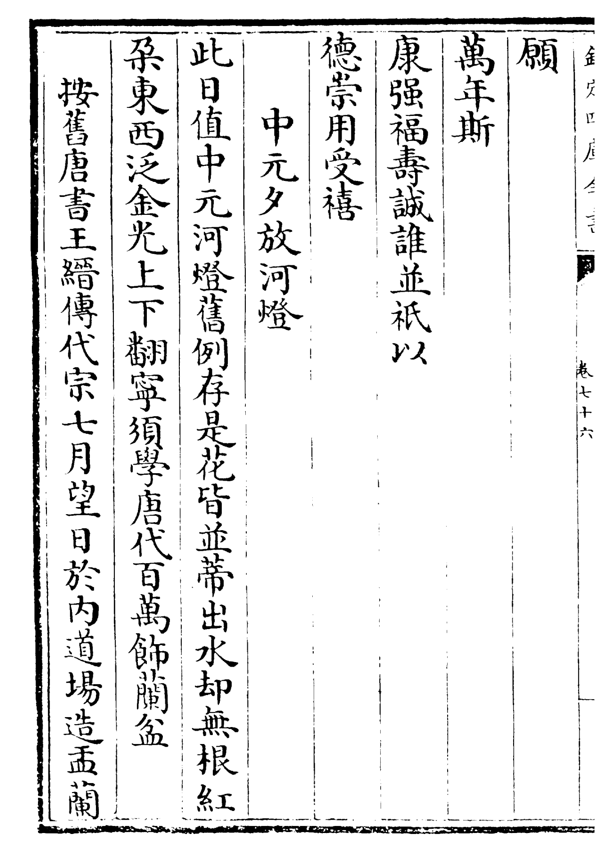
古今體一百十二首

出麗正門恭迎

皇太后駕至避暑山莊作

一日後達八日遲 啓程之日皇太后至湯山駐蹕故逐日後一程至今凡八日矣 不眠數問夜何其欣知此際

臨安輦恭迎 去聲 先期候野逵曰喜真成莫大喜如斯實



顧

萬年斯

康强福壽誠誰並祇以

德崇用受禧

中元夕放河燈

此日值中元河燈舊例存是花皆並蒂出水却無根紅

朶東西泛金光上下翻寧須學唐代百萬飾蘭盆

按舊唐書王縉傳代宗七月望日於内道場造盂蘭

盆飾以金翠所費百萬事雖奢靡亦不無過甚之詞今山莊所設盂蘭盆及河燈所費不過數百金以今較昔知其言為誣矣

水月庵

樹色千峯翠浪流花宮懸是廣寒秋於中大士如如坐問爾起心分別不

山心精舍

林嵐窅暎處精舍搆其間到此意為寂偶然幾值閒空

青凈秋氣潑黛沐峯鬟安得長居是佺喬與往還

梅檀林

壘巖更盤上雲棧殊嶔崟夾徑霏衆香是為梅檀林結宇雖不多廓落凌千尋閒復翳根除那覔去來今調御及應真室中奉如來及十六應真畫像坐證以無心

澄霽樓即目

一天霽景朗新秋千里金風滿谷流趙蝦不同携長笛也飛逸興倚高樓

超然宇

搆宇雲霞表天風颯四筵暢觀無障礙結習總除蠲玉局見稱獨我心獲實先遊於物之外所遇自超然

雲潤樓

雲以潤而生既雲復生潤相需相得彰氣求聲應迅層樓枕翠微寫楹時亦縉自下而觀者蜃閣猶疑信

山中

山中午熱早晚涼是謂不常乃其常午熱樹陰坐納爽

早晚涼著裌衣裳弗涼鹿那致肥澤弗熱稼豈成雲黃相資並濟欣兩得吾亦隨時賞景光

率題

詩以巧進以拙成語出鶴林玉露是語真抉造化精試看萬物各形色天地其間何慮營

題古玉射兎韘

古玉材堪韘良工命琢磨兎爰出茂草騎駿趂平陂鹿較的為小兎小而難射十中其五已為擅場鹿之大什倍於兎善中者亦不過得半蓋的之大小繫

乎射者之心列子言視蝨如車輪誠至理耳戊寅春於南苑射兔曾有詩闡其義蝨穿理不訛

著來還自笑指一底須多

金廷標秋英圖

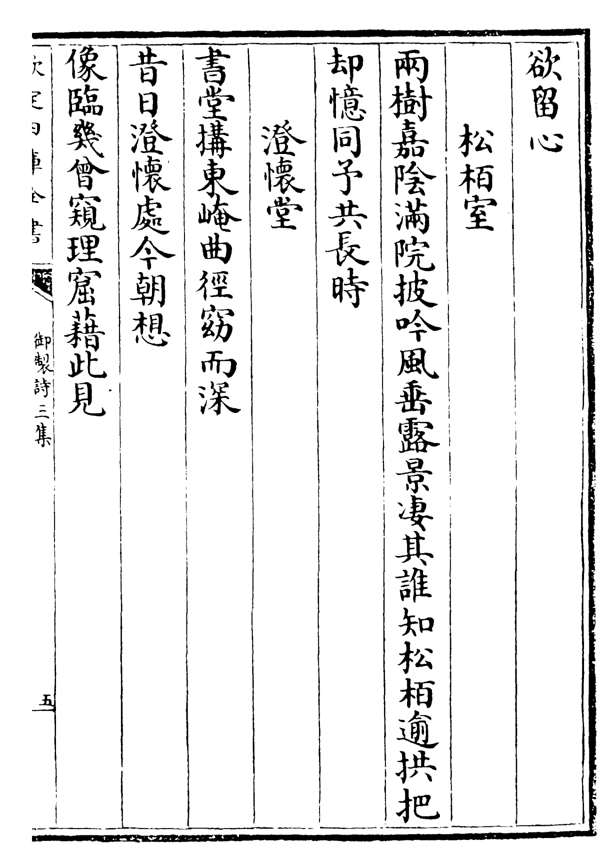
草本艷秋不謝春秋海棠玉搔頭最宜佳人玉簪翦羅楚楚為腰褭翦秋羅飛來翠雀翩玢豳翠雀欲採藍菊惜無芬藍菊杯擎萬壽觴一巡萬壽菊顏如渥丹少年倫老少年葵心向陽仰為君秋葵我獨宵衣勤司晨雞冠

遊獅子園

維新成去歲重至又今秋
聖日如常照隙駒真是逌山園時景颯書屋古香留佔
畢髫年處居然巳白頭

樂山書院

額是
堯年賜堂猶
舜日臨樂山仁者靜自
昔訓於今涼籟下喬樹晴光蕩遠岑片時鳴蹕迈無那



欲留心

松栢室

兩樹嘉陰滿院披吟風垂露景凄其誰知松栢逾拱把却憶同予共長時

澄懷堂

書堂搆東崦曲徑窈而深昔日澄懷處今朝想像臨幾曾窺理窟藉此見

天心小立渾忘去松風颯滿襟

獅子園六詠

山色

山色借林色林生賴山生一二三而一無情與有情

溪聲

溪聲雨後壯萬籟鳴都收轟湝音恒在不共水東流

鳥語

樹容致鳥喜鳴非不得平誰能解其義惟愛聽其聲

蛩吟

鼓脇草叢中可聞不可見兒童甕爲城乃復督之戰

砌花

秋花饒野意紅紫紛丁星不謂無人賞風前也吐馨

庭草

誰曾工織罽翠毯庭前披示儉觀生意皆堪啟迪思

荷二首

每來山館看荷花冷艷平鋪水面霞我亦因之生靜悟

開遲謝後理無差

露濃風颯滿清芬相顧秋英迥出羣過雨塞川挾泥下黄金田地擁紅雲

鶴

鶴不剪雙翅亦不遠飛颺深林大壑中瀟灑恣翺翔溪毛與澗實飽啄勝稻粱今來孚卵罷率子繞野塘其馴弗待教其喜殊異常乃悟順物性知良能自良

夜遊山月作歌

我昨御園泛秋月塞館山遊興巳寄昨在御園有行將駐塞館策騎更山

遊之望前到此原宜舟即景短章吟以四近於山莊泛月得四絶句

句

侵尋過望月出遲登山延待循前例迺年策騎山遊率先登山待月之上

山高更上一層臺果早氷輪見東壁叶東壁初拖一線

金瞥眼圓光湧天際攎鞍載月下崇椒乍見峯凹乍林

翳離奇變幻莫可狀豈識銀蟾本無意亦可乘舟亦策

騎雙佳並美山莊萃

仇英楓林釣艇

楓落吳江候煙蓬破冷浮聊存竿綫意詎為去聲金鬵求

山色早辭夏波光宜是秋思蓴風味在静與目相謀

食蔗居

幽居在深谷曲棧歷千盤雲林夾兩崖翠流青復攢眉

輿凡數息乃始造其端行亦覺微勞到則得所安為學

及莅政率可絜矩觀天風謖然落夕陽隱西巒襟袂爽

涼披如食蔗漿寒

小許庵

芥子須彌幻變更高談且置聽常評世間大者應無數
何一不從小許生

倚翠亭

笠亭倚翠徵綠葉正幡纚開窗納長風虛明洞表裏旋
旋日影移惜陰乃所以

永恬居

食蔗與永恬相隔祇一嶺越嶺不數武復覺殊山景乃
知仙莊奇步步進佳境幽居據畝平既深斯致靜視聽

将諸緣澹懷默以領

素尚齋

飛廊陟巖磴上復有書齋既是無俗尚因之愜素懷山禽寂窺户梨實落鳴階雖則片時坐永言意託佳

入谷遂至創得齋

今朝值偶暇遂擬窮幽賞西崦有山齋經年結予想沿緣蘿薜逕熟路攀而上喬松遠即見樸屋近猶仰到來一撫榻衣袂為之爽三幡忽欲息十笏尚疑廣底事云

創得率以忘已往

夕佳樓

山色無不佳亦有夕佳時夕佳其故何凹處緣向西小樓築此間常受斜陽披金碧翻林葉燗朗而陸離我來孟秋杪恰如仲秋期坐對不覺暄塞中能爾為

濬溪

塞山雨景奇萬瀑爭騰奮然每挾沙石注溪致淤填叶必有事濬疏方得清流進畚臿集衆力給值工成迅長

溪復舊觀風漪還月印我因悟為學克已貴不恪心源苟茅塞亦賴以時濬

題錢維城秋巖蕭寺圖

白紙本來泯色相憑空忽落千重巖畫理詩趣原同致課無責有大不凡歷歷棧道上巀嶭蕭蕭古寺圍松杉其中定是神僧住貝多羅葉翻華嚴

即景

昨晚細雨潤蕎菜今晨快晴暄禾黍曰晴曰雨兩宜時

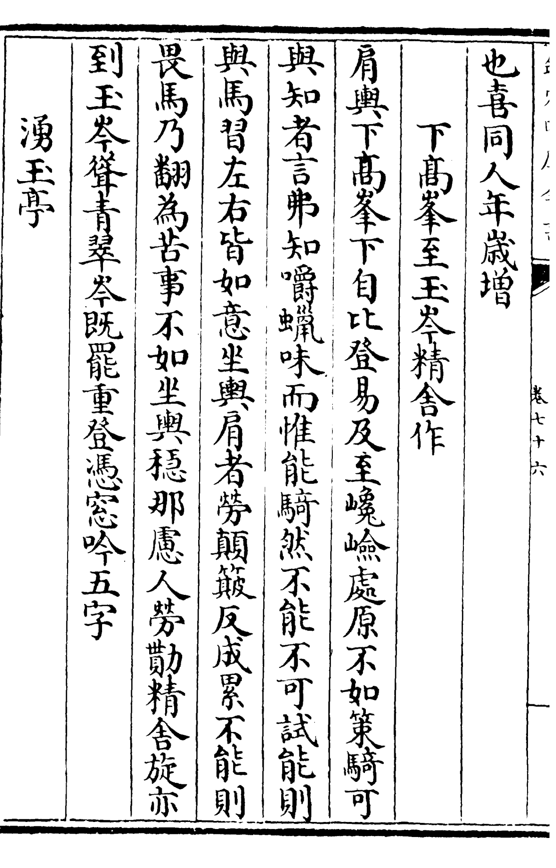
幸共良農值綏屢叶 碧空寥廓淨纖雲曉凉披處青山靚青山綠水真稱去聲遊却恐斯非無逸所

登四面雲山亭子

崿嶂傾崖幾曲盤到來俯視萬峯攢唅呀更復天風鼓座上添衣七月寒

青楓翠柏眼前羅棧齴猶看蒼鹿過風籟渾疑華山頂明星玉女按雲和

亭子雲端不屢登登欣曠志共秋澄短長詩句題簷柱



也喜同人年歲增

下高峯至玉岑精舍作

肩輿下高峯下自比登易及至巉嶮處原不如策騎可與知者言弗知嚼蠟味而惟能騎然不能不可試能則與馬習左右皆如意坐輿肩者勞顛簸反成累不能則畏馬乃翻為苦事不如坐輿穩那慮人勞勩精舍旋亦到玉岑聳青翠岑既罷重登憑窗吟五字

湧玉亭

夏間渥雨潤山巔處處石渠貯有泉今日小亭真湧玉
一泓如鏡碧澄鮮

小滄浪室

滄浪不在隰而在岩崿間窪樽淺水渟何不可云然惜
非清宵至看印月一彎

積嘉亭

橫嶺豎峰周且遮山亭十笏鎖谽谺庭前松樹百年外
積健為雄蔭復嘉

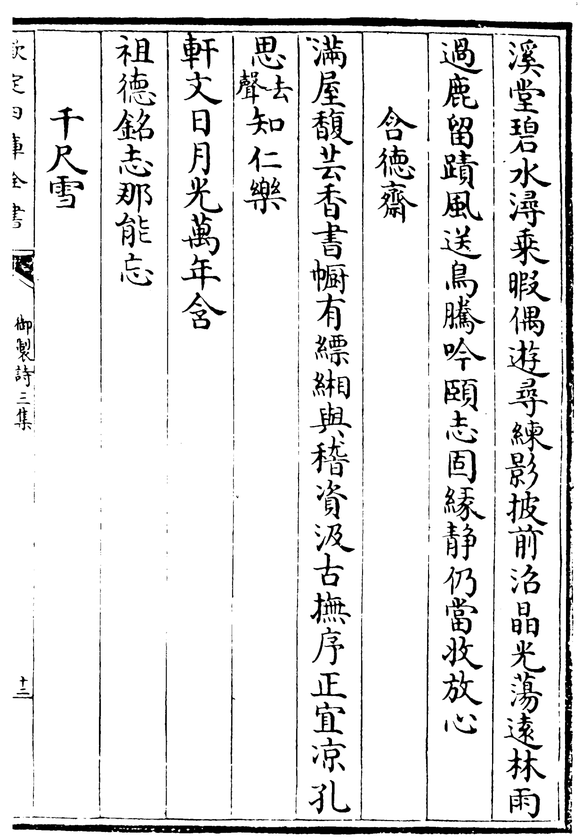
題屬霄樓

因迴事惟半巖樓具四臨既緣騁遥目無復著塵心碧可俯空宇翠非遮遠岑考功句宜此霄漢坐開襟

清舒山館

書館山間更水間輕輿迤邐入林闗清秋舒志莫過此片刻憩躬原復還鳥識人來語益絮蛩因節至鬬頻嚬笑予旬日方斯賞一為去聲喜新一少閒

頤志堂


溪堂碧水潯乘暇偶遊尋練影披前沼晶光蕩遠林雨過鹿留蹟風送鳥騰吟頣志固緣静仍當收放心

合德齋

滿屋馥芸香書㡛有縹緗與稽資汲古撫序正宜涼孔思去聲知仁樂軒文日月光萬年含祖德銘志那能忘

千尺雪

幾日遊山已暢情今朝觀水目尤清因之悟得宣尼旨曰知曰仁實並行

聽如響磬看彎環坐石憑消片刻閒濾滌固應無結習那更數典憶寒山

落澗飛流凡幾層赴溪無事祇空澄擬擬聲色非聲色拈出如來寂上乘

玉琴軒

曲注繞書軒有聲靜不喧是惟七絃似自具八音存何

必四山響未忘五字言昨年憑坐興已共逝波翻

寧靜齋

寧為靜之效靜乃寧之本水縈山邏閒得此書齋究境清神自謐那更期致遠是宜居畸人樂飢恣肥遯而我憂勞者豈能鎮息偃偶然寄意可諒不為大損

即事

齊豫初旱後獲雨江浙初雨後覺旱初旱後雨畱無妨初雨後旱恐致損昨近大吏始馳章研朱批飭奏已晚

昨高晉奏上下兩江伏雨未能普徧立秋後望澤猶殷而永德亦於昨日奏到浙省六月缺雨七月初尚事禱祈所奏均已太遲因隨摺批飭即宣諭確勘賑撫並予緩徵以紓民力善撫詳賑在汝為為不力罪不汝緩南望切切厪民瘼詎因慰近而忘遠

阿里袞明德奏報滇省雨水秋成情形詩以述懷

用去年鄂寧奏二麥有收誌慰詩韻

西陲蒇鴻績豈復萌佳兵朱波忽跳梁軍務萬里縈煙瘴雨區地勢昧其形以此進勦旋阿瓦卒未平師行糧即隨儲胥賴稌杭大吏飛章奏欣可望秋成阿里袞等奏雲南二十三

府屬自入夏以來雨水調勻田禾豐歲農民僉云今歲秋收情形約較上兩年尤勝尤廣國威在必揚禁旅較前增今春續發京城健銳火器兩營勁旅四千赴滇並調荆州成都滿洲兵四千前往分駐厚集待期進勦兵數既增儲偫宜裕茲幸年穀順成足供軍食苟無庚癸呼吾心略因寧

有眞意軒

寂喜山深處兼來夕靄時翠峰非假色紅葉是新枝土劚久成石松喬下長上聲芝既云眞意有拈詠復何為

對畫亭

畫幀懸來有是乎氣為神韻靜為腴所贏趙伯駒李成倪

攢
黄公望者春夏秋冬景各殊

靜含太古山房

何處不太古山房獨擅稱階前俯閒阿窓外即崚嶒望復目睥睨坐教心意澄梵鈴空際落便以悟南能

不遮山樓

小閣開窓山不遮遠峯近巘各呈嘉夕陽欲落依西嶺幻起東林一片霞

題澄觀齋

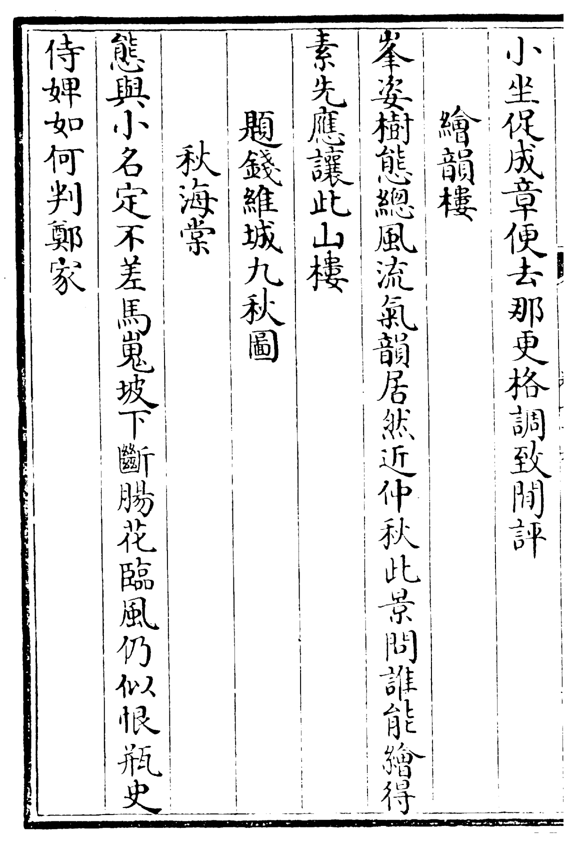
一水門前帶書齋倚碧崚因遥弗恒到偶至了宜憑錦繡開雲慣𨈆𨈆纖樹能止觀雖未得觀則不期澄

翠雲巖

峭壁崢嶸早得陰前庭樹影復蕭森坐来已是秋光滿更落天風萬籟吟

敞晴齋

今秋時雨復時晴揭至山齋信敞情萬樹吟風籟添響千峯照日黛含晶鶴如忽下還飛上鹿不見形祇聽聲



小坐促成章便去那更格調致閒評

繪韻樓

峯姿樹態總風流氣韻居然近仲秋此景問誰能繪得

素先應讓此山樓

題錢維城九秋圖

秋海棠

態與小名定不差馬嵬坡下斷腸花臨風仍似恨瓶史

侍婢如何判鄭家

紫茉莉

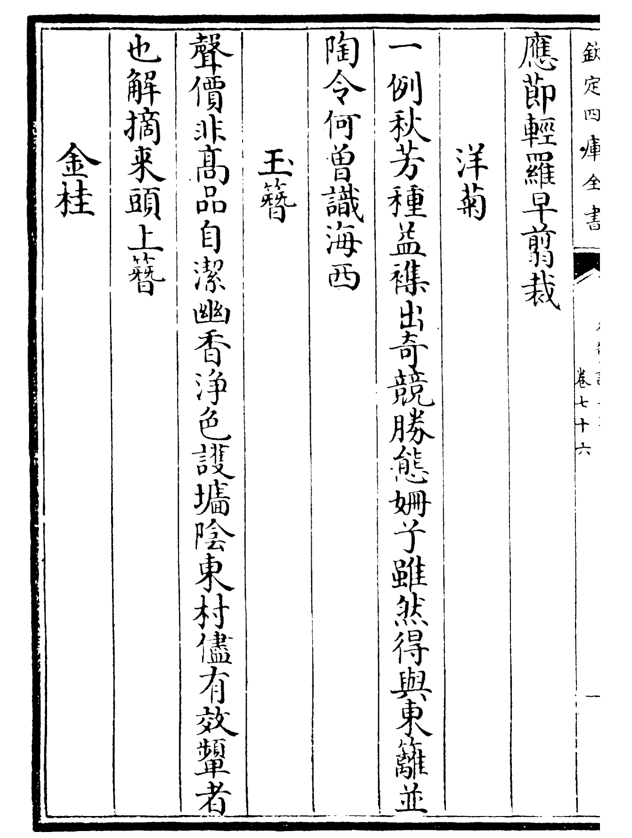
艷葩繁葉護苔墻茉莉應輸時世粧獨有一般懷憮處誰知衣紫反無香

秋葵

葳蕤火齊瓣裁金那說西風凉不禁自有丹心稱向日陽光照處却無心

翦秋羅

緑葉已看當夏發紅葩惟是到秋開此花解識時寒暖



應節輕羅早翦裁

洋菊

一例秋芳種盎襍出奇競勝態姍子雖然得與東籬並
陶令何曾識海西

玉簪

聲價非高品自潔幽香淨色護墻陰東村儘有效顰者
也解摘來頭上簪

金桂

粟想芳蕤金想黃西風常與逐蜂狂誰知一種江南卉也做中秋塞北香秋花九種維城圖以進避暑山莊者山莊今亦有桂云

紫木槿

五月開花至九月番番綻朶不妨秋無心學服長生術却是卉中壽者流

翠桃紫雲花江南俗名翠桃

度索寧無草本花彩霞幻作翠為霞漫言枝上缺秋實意寓傾陽亦可嘉維城自識有小草傾陽之語

即景

晨寒前日欲裝綿午熱今朝頓熾然無礙延涼有溪榭
却欣催熟利山田蒸雲出岫還歸岫漲水上川落下川
擬減豪吟圖靜賞與因即景又成篇

題含青齋

浮藍繚翠疊簷櫺畫意無形復有形半座生來虛室白
一簾含得萬山青樂兮偶學仲長論陋則非同禹錫銘
猶是林光翁蔚候鹿聲難隱却頻聽

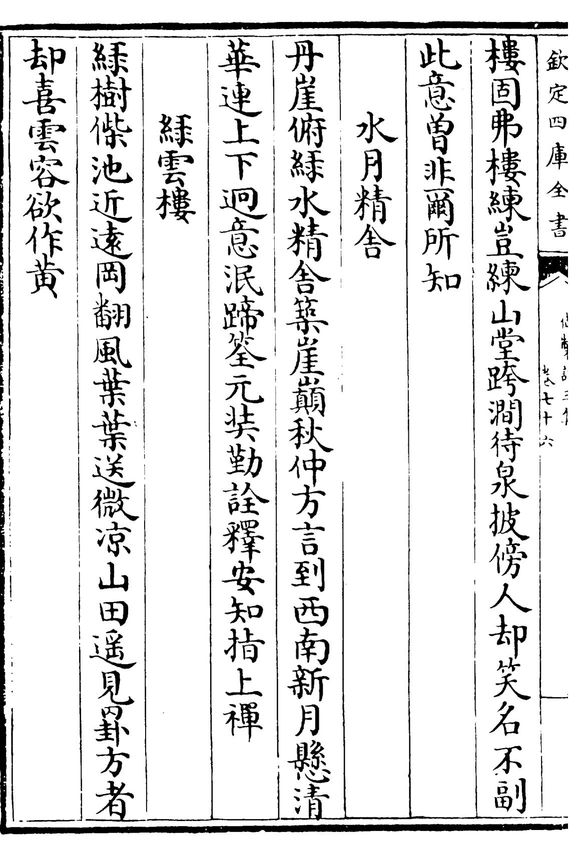
挹秀書屋

一牖當空聳碧岑性靈適愜秀而深汪茲挹彼誠無竭愷弟因思君子心

碧靜堂

一徑入深林三間棲碧嶂既靜慮因澄惟虛觀亦暢遠山夫何似高下翻翠浪可以滌塵襟而盡非時尚壁間新什闕此債應須償

淨練溪樓



樓固弗樓練豈練山堂跨澗待泉披傍人却笑名不副此意曾非爾所知

水月精舍

丹崖俯綠水精舍築崖巔秋仲方言到西南新月懸清華連上下迴意泯蹄筌元奘勤詮釋安知措上禪

綠雲樓

綠樹傑池近遠罔翻風葉葉送微涼山田遥見畧方者却喜雲容欲作黄

放鹿

或有獻鹿者檻中籠𤳖餗開檻命放之山谷恣遊逐無何持銃出林中尋跧伏牛羊何擇馬況是同為鹿仁術在擴充夔然增忸怩

觀瀑

濺㵌擘㵎峦飛虹響鍧㴽灦金石同是聲是色非聲色觀瀑即以為觀空直注旁濺勢未已咫尺亦須論萬里却悟適從瀑源來一線細流潺足底

即事

正壓南方雨若何驛章次第報非訛霑來霈澤三省遍

彰寶奏江蘇各屬七月間均霑霔雨水鄉仍可豐収惟高阜補種不及者

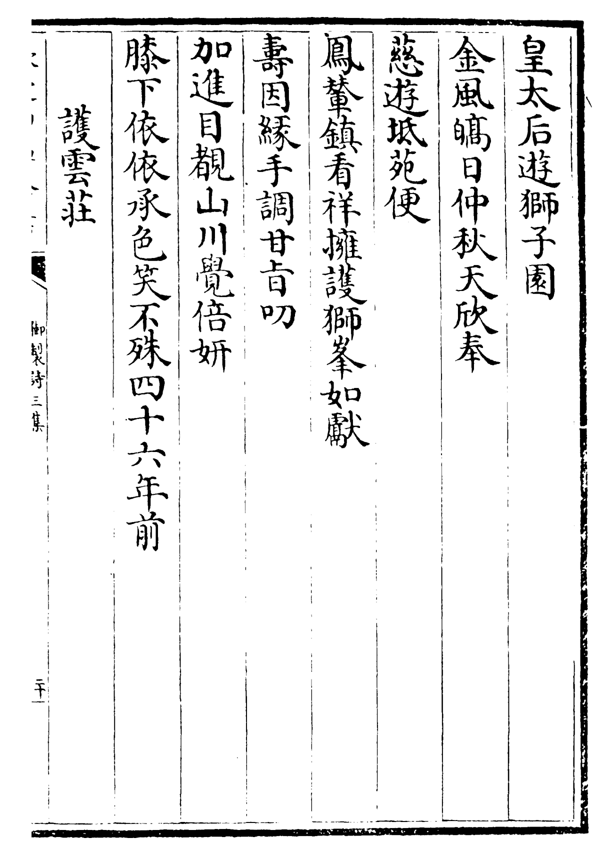
救得秋成大半多

間有一隅被旱馮鈐奏安徽七月以来雨均優渥髙田尚可種蕎較窪地収成僅減十之一二永德奏浙西自入七月雨澤匀透晚禾長發可冀有秋浙東早稲已穫通計八分前因江浙夏雨愆期随諭各督撫察勘妥辦今節次覽奏稍為慰懐

亦有髙田終莫及仍教長吏察無詑旰宵

惟是勤民瘼敢恣遊歌卷者阿

恭奉



皇太后遊獅子園

金風皞日仲秋天欣奉

慈遊坻苑便

鳳輦鎮看祥擁護獅峯如獻

壽因緣手調甘旨叨

加進目覩山川覺倍妍

膝下依依承色笑不殊四十六年前

護雲莊

靈山解出雲雲出山還藏韓愈有佳文其意頗可方巖居雖不多高下如仙莊寫楹挹靉靆帶几雲衣裳觀雲似圖畫對雲成詩章西成兹已定晴雨胥無妨斂忽一空碧變却萬頃黄

草房

豈乏樓臺高下披草房乃覺與山宜翻書恰得嘉樹傳昔日今朝有所思

忘言館

入齋極幽僻開牖對崚嶒葉有紅相綠雲時散復凝隱非學顏闔嘯似聽孫登合此蠲諸慮忘言得未能

秋水澗

小堂跨澗臨崔嵬名之秋水意悠哉莫訝涸窒無曲注欲看潺湲雨後來

題弘旿畫翠巘高秋

千尋翠巘嵌丹楓秋色臨平想像中石渠寶笈有王蒙臨平秋早畫軸上等真蹟楊昇曾未見款識仿昇筆法精神直欲逼思翁

中秋即景

石梃邊昇端正輪山莊秋節又從新樂聲喜有鹿聲和樹去聲影都成桂影匀光曜遍含大千界慈寧永奉萬年巡宮庭樂豈分中外扈從那無望思人

仲秋啓蹕木蘭行圍之作

仙莊彌月駐行旌時屆秋蒐此啓程車馬蕭蕭指北塞黍禾栗栗報西成雞鳴犬吠山村接鷙臂盧牽獵士迎習武朝家有常度遵循詎為去聲恣遊情

於波羅河屯詠東山筆架峯

天開地闢此遺蹤未許南人弄藻鋒笑彼珊瑚誇寶重鎮玆鉢捺永提封祇今來往常凝望自古詩文必有宗不是杜韓大手筆誰當佳作倚高峯

文昌雜錄云契丹謂住坐處曰捺鉢按遼之後即今索倫其語與滿洲有相同者國語謂住處曰巴納若作鉢捺尚可云音譯之訛乃幷顛倒其文則失之益遠矣總由彼時中國人言語不相通習信手妄書不

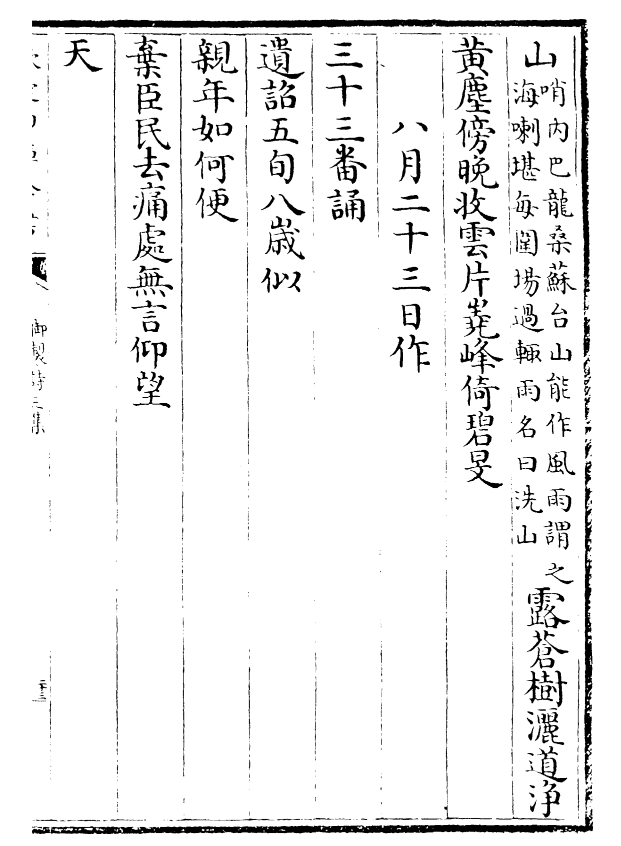
自知其舛謬即如金遼元三史中類此者難以枚舉將悉爲改譯而稗野流傳則經用始能辨訂耳

入崖口

壁立幾千仞縈迴九曲流笙竽吹謖籟錦繡繪清秋過峽得寛甸小圍例試蒐鷩麀一發中進崖口日例佈小圍適一麀逸至覩發矢殪之因郵進皇太后以佐甘旨馳進命官郵

雨八月廿二日

名山果有神過必雨隨輪喜是圍剛畢對宜幕展頻洗



山哨內巴龍桑蘇台山能作風雨謂之海喇堪每圍場過輒雨名曰洗山露蒼樹灑道淨

黃塵傍晚妝雲片堯峰倚碧旻

八月二十三日作

三十三番誦

遺詔五旬八歲似

親年如何便

棄臣民去痛處無言仰望

天

暖

興安暖異常磬控稱去聲棉裳拂樹惟輕籟點罔纔薄霜草青騰馬健楓紫厲鷹揚氊室開窗坐千峯繪綠蒼

雨獵

大幹以北氣愈寒仲秋之杪例落雪今歲暄暖所罕逢山雲作雨殊清絶圍衆已佈難中止縱送何妨衝雨獵馬馳草坂偃濕莖鹿出林罔帶飛葉千二百騎益皃藻漸石霑裳非所説和門鵠立候儒冠布帳烹茶樂應別

雪 九月初三日

中宵聞雪落一刻變暄寒不測有如是竒逢殊可觀傳宣教罷獮迤邐且憑鞍萬樹珠為綴千峯玉作攢谷虚堪問路林密莫分巒駝漫嫌馱重鳥藏得託安彌空方即即望逺正漫漫帳殿驀前到開窗素景看

題錢維城雪景

生面塞山雪景披侍臣扈蹕寫神姿朱樓白屋渾無藉玉嶺銀峯别有竒布帳邀途鬻酒暖哨内許市民随行每有於路旁設小

布帳揞其前幅温酒以禦氊廬到宿帶氷支四宜居氊廬
僕從過者或沽飲禦寒
三楹中室顔曰四宜居獨饒清致收淪三清茶名又一時
為視事延見臣工之所
木蘭迴蹕至避暑山莊恭問
皇太后安
郵章雖毖
起居便邇歲圍期每趲前
定省顧違廿餘日
豫遊願奉萬斯年亭臺總是長生境鶴鹿皆成不老仙

退思巖齋誠慶慰晷窗紅綠縯峯妍

李成寒林圖

樹為去聲經霜淡泉因漱石寒望而饒冷意足以契澄觀那藉丹青絢猶看柯榦攢大家真別調去聲秋氣滿林端

護樹

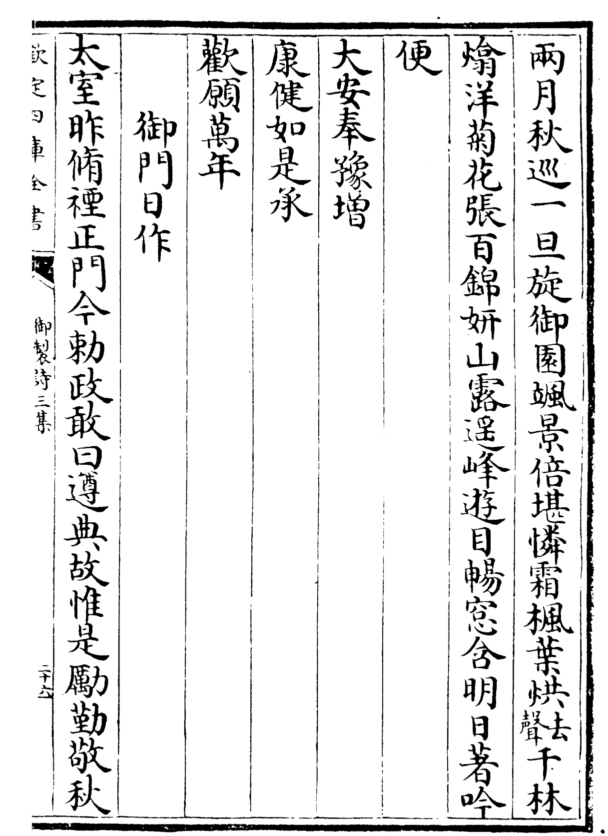
沿山種稚樹拱把未長上聲大恐防鹿蹂踐園人為去聲遮蓋護之以枯枝繞樹束其外嫩條不得伸雨露艱霑溉頹兀鮮生意匪愛其實害知然去太甚格物亦一快

入古北口作 九月十九日

秋暖今年實異哉入關路更潤無埃黃華把憶重陽過綠樹看從塞外來每歲關外樹葉黃落入關始見綠樹今秋關外樹色尚綠故云菘薤尚留畦町聲上蔚黍禾巳納圃場堆村民頗有逢年慶却塵蠲南慮幾迴今歲畿輔高阜處仍屬豐収自哨門至關內沿途景象頗佳惟京南瀕水州縣秋雨稍多有積潦成災者深為塵念

恭奉

皇太后迴鑾至御園即景成什



兩月秋巡一旦旋御園颯景倍堪憐霜楓葉烘去聲千林

燏洋菊花張百錦妍山露逞峰遊目暢窓含明日著吟

便

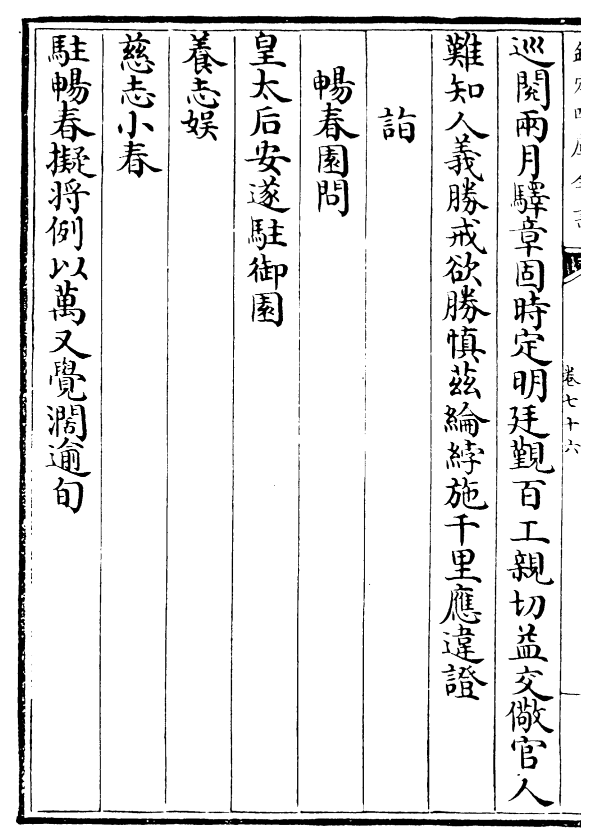
大安奉豫增

康健如是承

懽願萬年

御門日作

太室昨脩禋正門今勅政敢曰遵典故惟是勵勤敬秋



巡閱兩月驛章回時定明廷覲百工親切益交儆官人難知人義勝戒欲勝慎玆綸綍施千里應違證

詒

暢春園問

皇太后安遂駐御園

養志娛

慈志小春

駐暢春擬將例以萬又覺濶逾旬

眉壽欣增健顔龢敬倍寅御園茲信宿圖重去聲省

清晨

冬至

南郊禮成述事

南郊長至舉崇儀圜時三成

昊幕垂綿萬禩從

五世顲抱多慚祗寸心知扶陽喜值復來際

省歲益欽對越時邇日容雲猶未雪敢希

甘澤麥田滋

雪十一月三十日

入冬已兩月落雪忽通宵幸值三寸積慚稱六幕調麥麰合臘潤疾病以時消清曉出聽政是日御門慰心同百寮

題李昇袁安卧雪圖

卧雪原非遁世情孝廉徵名令陰平立朝侃侃多忠告皆自傲寒素養成

己丑春帖子

冬至前月度立春今日輪四十五晝夜五百卌時辰

愛日

萱闈永條風蘭㲼宣宮庭多喜事屢報見曾元

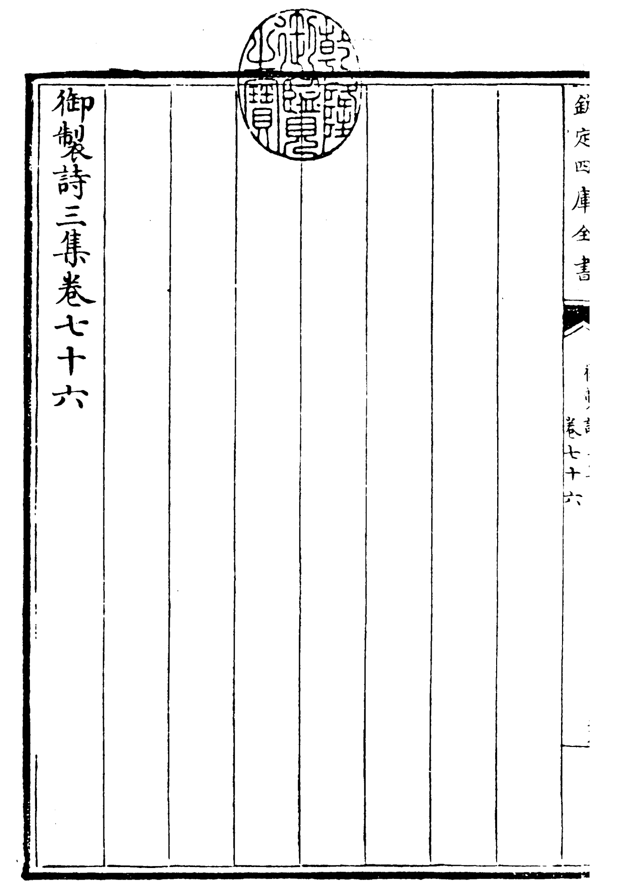
日幹五行時節方是日辛巳五行屬金酉正一刻十四分立春都欣重疊兆

金穰兆斯佳矣春繞始較雨量晴事正長

戊子除夕

新迎舊復過淵勰迅如梭省歲歲除至問心心慊多栢

煙薰臘避梅朶入春和臨蒞卅三久所成竟若何



御製詩三集卷七十六

御製詩三集卷七十六



總校官庶吉士臣侍朝

校對官編修臣楊壽楠

謄録監生臣喻泰階